

平成17年度「日本のわざと美」展－重要無形文化財とそれを支える人々－ 出品目録

平成18年1月25日(水)～2月27日(月)

大阪歴史博物館

《重要無形文化財》各個認定

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間		
						前期	後期	
1	陶芸	富本憲吉	色絵金銀彩四弁花文八角飾箱	昭和30年	東京国立近代美術館		全期間	
2		加藤土師萌	色絵草文中皿	昭和37年	東京国立近代美術館		全期間	
3		藤本能道	色絵銀彩合歡双雀図筒	昭和57年	京都国立近代美術館		全期間	
4		色絵磁器	十三代今泉今右衛門	色絵吹重ね珠樹草花文鉢	平成13年	文化庁		全期間
5			十四代酒井田柿右衛門	濁手枝垂桜文鉢	平成2年	文化庁		全期間
6		彩釉磁器	三代徳田八十吉	耀彩鉢「黎明」	平成11年	茨城県陶芸美術館		全期間
7		釉裏金彩	吉田美統	釉裏金彩鉄仙文鉢	平成4年	文化庁		全期間
8		染付	近藤悠三	染付岩文壺	昭和35年	東京国立近代美術館		全期間
9		白磁	井上萬二	青白磁彫文鉢	昭和62年	東京国立博物館		全期間
10		白磁・青白磁	塚本快示	青白磁彫花鉢	平成2年	東京国立近代美術館		全期間
11		青磁	三浦小平二	青磁飾り壺	平成元年	東京国立近代美術館		全期間
12		練上手	松井康成	晴白練上陶筒	平成元年	茨城県陶芸美術館		全期間
13		三彩	加藤卓男	藍彩貼花文四方器	平成16年	文化庁		全期間
14			石黒宗麿	黒釉褐斑鳥文壺	昭和33年	東京国立近代美術館		全期間
15		鉄釉陶器	清水卯一	鉄耀扁壺	昭和61年	京都国立近代美術館		全期間
16			原清	鉄釉花鳥文大壺	平成16年	個人蔵		全期間
17			田村耕一	銅彩椿文壺	昭和54年	東京国立近代美術館		全期間
18		無名異焼	五代伊藤赤水	無名異練上花紋鉢	平成9年	文化庁		全期間
19		志野	荒川豊蔵	志野茶碗	昭和35年	東京国立近代美術館		全期間
20			鈴木藏	志野茶盃	平成11年	東京国立博物館		全期間
21		瀬戸黒	荒川豊蔵	瀬戸黒茶碗	昭和34年	東京国立近代美術館		全期間
22		常滑焼(急須)	三代山田常山	梨皮紫泥茶注	平成10年	東京国立博物館		全期間
23		備前焼	金重陶陽	備前緋襷平水指	昭和35年	東京国立近代美術館		全期間
24			藤原啓	備前筒形花生	昭和38年	京都国立近代美術館		全期間
25			山本陶秀	肩衝茶入	昭和61年	東京国立近代美術館		全期間
26			藤原雄	備前窯変深鉢	昭和44年	東京国立近代美術館		全期間
27			伊勢崎淳	備前黒鉢	平成16年	個人蔵		全期間
28		萩焼	三輪休和	萩水指	昭和42年	東京国立博物館		全期間
29			三輪壽雪	鬼萩割高台茶碗	平成15年	文化庁		全期間
30		唐津焼	中里無庵	唐津水指	昭和33年	東京国立近代美術館		全期間
31		琉球陶器	金城次郎	魚文抱瓶	昭35～40年	文化庁		全期間
32		民芸陶器	浜田庄司	柿釉鉄絵丸文大鉢	昭和37年	京都国立近代美術館		全期間
33		民芸陶器(縄文象嵌)	島岡達三	地釉縄文象嵌壺	平成11年	文化庁		全期間
34	染織	喜多川平朗	黄地牡丹文倭錦	昭和35年	東京国立近代美術館	○		
35			黄地入子菱地臥蝶丸文様二陪織物表着	昭和56年頃	東京国立博物館		○	
36			風通錦 牡丹文	昭和60年	文化庁		○	
37		喜多川俵二	顕紋紗地二陪織物夏袷淡青色籠目襷撫子丸文様	平成7年	東京国立博物館	○		
38			上代無文羅	昭和32年	東京国立博物館	○		
39		羅	上代有文羅	昭和32年	東京国立博物館		○	
40			北村武資	羅地金襴丸帯	平成9年	群馬県立近代美術館	○	
41		経錦	北村武資	碧地透文羅裂地	平成12年	文化庁		○
42				金地経錦丸帯	昭和62年	群馬県立近代美術館	○	
43				扇面尽し文経錦丸帯	平成15年	文化庁		○
44		紬織	志村ふくみ	鈴虫	昭和34年	群馬県立近代美術館	○	
45				マルコ	昭和56年	群馬県立近代美術館		○
46			佐々木苑子	絵緋紬着物「星の原」	平成13年	文化庁	○	
47				絵緋紬着物「秋つ方」	平成15年	文化庁		○
48		紬縞織・緋織	宗廣力三	紬織着物朱赤丸文格子	昭和51年	京都国立近代美術館	○	
49				格子竹文様藍地緋着物	昭和58年	東京国立近代美術館		○
50		綴織	細見華岳	綴帯 花苑	平成10年	京都国立近代美術館	○	
51				綴帯 連想	平成14年	文化庁		○
52		精好仙台平	甲田栄佑	精好仙台平袴・飛鳳	昭和30～45年	仙台市博物館	○	
53				精好仙台平袴地「松濤」	昭和36年	シルク博物館		○
54			甲田綏郎	精好仙台平「蓬萊山」	昭和45年	個人蔵		○
55				精好仙台平袴地「雲溪」	平成16年	文化庁	○	
56		献上博多織	小川善三郎	帯 七献立献上博多織	昭和46年	シルク博物館	○	
57				献上博多帯	昭和47年	東京国立近代美術館		○
58			小川規三郎	間道名古屋帯	昭和60年	文化庁	○	
59				献上帯	平成16年	文化庁		○
60		佐賀錦	古賀フミ	佐賀錦紗綾形地花菱文帯 瑞花	平成2年	東京国立博物館	○	
61				佐賀錦鍵文能管袋「聴雪」	平成9年	東京国立博物館		○
62		首里の織物	宮平初子	茶地御殿柄首里手織着物	昭和58年	東京国立博物館	○	
63				花倉織着物「首里城の春」	平成10年	東京国立博物館		○
64		読谷山花織	與那嶺 貞	木綿紺地格子に経緯緋カジマヤー文様花織	昭和54年	文化庁	○	
65	桐服							
66	芭蕉布	平良敏子	木綿紺地格子緯緋緯浮花織着尺	平成13年	文化庁		○	
67			芭蕉布着尺「コーシ緋」	平成3年	東京国立博物館	○		
68	友禅	田畑喜八	一越縮緬地鳳凰桐文振袖	昭和29年	京都国立近代美術館		○	
69			縮緬地友禅裾引留袖「落葉」	昭和29年	シルク博物館	○		
70		上野為二	一越縮緬地友禅訪問着・歓喜	昭和29年	東京国立博物館	○		
71			一越縮緬地友禅訪問着 寿山の曙	昭和33年	東京国立近代美術館		○	
72		木村雨山	一越縮緬地友禅振袖・鴛鴦群遊図	昭和29年	東京国立博物館	○		
73			縮緬地臈纈友禅染訪問着「花」	昭和36年	シルク博物館		○	
74		中村勝馬	縮緬地友禅留袖「雲文」	昭和36年	シルク博物館	○		
75			黒留袖「青海波」	昭和39年	シルク博物館		○	
76		森口華弘	縮緬地友禅笹文着物 残雪	昭和44年	東京国立近代美術館	○		
77			友禅訪問着「精華」	平成元年	文化庁		○	
78		山田貢	紬地友禅着物 夕風	昭和52年	東京国立近代美術館	○		
79			友禅丹絵屏風「潮」	平成2年	東京国立博物館		○	
80		羽田登喜男	双美縮緬地友禅鴛鴦文訪問着	昭和36年	東京国立近代美術館	○		
81	友禅訪問着「群鴛惜春」		平成元年	石川県立美術館		○		

前期:1月25日(水)～2月6日(月)
後期:2月8日(水)～2月27日(月)

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間		
						前期	後期	
82	染織	友禪	友禪訪問着「入江」	平成10年	東京国立博物館	○		
83			友禪訪問着「雲表に咲く」	平成12年	文化庁		○	
84		友禪揚子糊	訪問着牡丹模様中振	昭和29年	東京国立博物館	○		
85			縮緬地友禪揚子糊黒留袖「池塘遊嬉」	昭和31年	文化庁		○	
86		型絵染	稲垣稔次郎	木綿地型絵染野草笹匹田模様着物	昭和30年	京都国立近代美術館	○	
87				木綿地型絵染壁掛・麦の穂浪	昭和36年	東京国立近代美術館		○
88			鎌倉芳太郎	印金紅型秋草文長着	昭和36年	東京国立近代美術館	○	
89				藍臙型着物「南溟」	昭和58年	京都国立近代美術館		○
90				型絵染木目模様着物	昭和43年	京都国立近代美術館		○
91		芹沢銈介	木綿地六行いろは文二曲屏風	昭和48年	東京国立近代美術館	○		
92		長板中形	松原定吉	地白江戸風物文着尺	昭和27年	東京国立博物館		○
93				大地白鷹菊くす玉文浴衣	昭和27年	東京国立博物館	○	
94			清水幸太郎	京追掛紗綾地蛤文浴衣	昭和27年	東京国立博物館		○
95	江戸小紋	小宮康助	長板中形「鶴に雲」	昭和60年	文化庁	○		
96			縞小紋両面染単衣	昭和27年	東京国立博物館	○		
97		清雅地江戸小紋着物・似たり竹の節	昭和33年	東京国立近代美術館		○		
98	小宮康孝	縮緬地江戸小紋着物「節筋」	昭和53年	シルク博物館	○			
99		江戸小紋「菊格子」	昭和60年	文化庁		○		
100	紅型	玉那覇 有公	芭蕉布地両面紅型着物(梯梧文様)	平成 8年	東京国立博物館	○		
101			紅型両面着物「雪輪に蝶々草花模様」	平成14年	文化庁		○	
102	刺繍	福田喜重	刺繍訪問着「生々去来」	昭和55年	東京国立近代美術館	○		
103			繡箔訪問着「象」	平成12年	文化庁		○	
104	伊勢型紙突彫	南部芳松	御所伽	昭和57年	シルク博物館		全期間	
105	伊勢型紙道具彫	中島秀吉	桜互の目紋	昭和27年	東京国立博物館		全期間	
106		中村勇二郎	さや極紋(二枚型)	昭和27年	東京国立博物館		全期間	
107	伊勢型紙錐彫	六谷紀久男	丁字	昭和35年	個人蔵		全期間	
108	伊勢型紙縞彫	児玉 博	七五三縞	昭和54年	個人蔵		全期間	
109	伊勢型紙糸入れ	城ノ口みゑ	変わり均通し	平成 4年	個人蔵		全期間	
110	正藍染	千葉あやの	正藍染麻地着尺	昭和31年	東京国立博物館	○		
111			正藍染単衣			仙台市博物館		○
112	唐組	深見重助	切平緒紫綵七桁唐組	昭和30年頃	日本伝承染織振興会	○		
113			唐組紫綵続平緒	昭和32年	東京国立近代美術館		○	
114	漆芸	蒔絵	高野松山	群蝶木地蒔絵手箱	昭和38年	東京国立近代美術館		全期間
115			松田権六	松蒔絵飾箱	昭和41年	石川県立美術館		全期間
116			大場松魚	平文輪彩箱	昭和61年	文化庁		全期間
117			寺井直次	金胎蒔絵漆箱「飛翔」	昭和63年	文化庁		全期間
118			田口善国	秋野蒔絵八角飾箱	平成 2年	石川県輪島漆芸美術館		全期間
119				白蝶貝割貝漆香合制作工程見本	平成10年	文化庁		全期間
120		螺鈿	北村昭齋	瑞鳥唐花文螺鈿箱	平成16年	文化庁		全期間
121		沈金	前 大峰	沈金けはひ飾箱	昭和37年	東京国立近代美術館		全期間
122			前 史雄	沈金箱「小径」	平成11年	東京国立博物館		全期間
123		蒔醬	磯井如真	蒔醬筆筥銀葉アカシヤ之圖	昭和32年	高松市美術館		全期間
124			磯井正美	蒔醬蒲甘月映合子	平成 4年	高松市美術館		全期間
125			太田 儔	藍胎蒔醬茶箱「春風」	平成10年	文化庁		全期間
126		彫漆	音丸耕堂	彫漆布袋葵文手箱	昭和53年	文化庁		全期間
127	彫漆技術記録			昭和54年	文化庁		全期間	
128	髹漆	赤地友哉	捲胎黒漆鉢	昭和51年	石川県立美術館		全期間	
129		増村益城	乾漆朱輪花盤	昭和58年	文化庁		全期間	
130		塩多慶四郎	乾漆溜塗提盤	平成11年	東京国立博物館		全期間	
131		大西 勲	曲輪造朱溜盛器	平成 5年	文化庁		全期間	
132	金工	鑄金	高村豊周	朱銅花入 天を指す	昭和43年	東京国立近代美術館		全期間
133			齋藤 明	蠟型吹分花器「北辛」	平成 7年	文化庁		全期間
134			大澤光民	鑄ぐるみ鑄銅花器	平成12年	文化庁		全期間
135		蠟型鑄造	佐々木象堂	蠟型鑄銅置物「三禽」	昭和35年	東京国立近代美術館		全期間
136		茶の湯釜	長野埜志	矢筥釜	昭和33年	東京国立近代美術館		全期間
137			角谷一圭	馬ノ図真形釜	昭和60年	文化庁		全期間
138			高橋敬典	姥口釜 八方面取	昭和61年	東京国立博物館		全期間
139		梵鐘	香取正彦	小鐘	昭和57年	善仁寺		全期間
140		彫金	海野 清	鸚鵡小禽葡萄紋筥	昭和3年	東京国立博物館		全期間
141			内藤四郎	流線文黄銅壺	昭和43年	東京国立近代美術館		全期間
142			鹿島一谷	臙銀柳汀文花器	昭和56年	文化庁		全期間
143			金森映井智	鑄銅象嵌六方花器	昭和51年	石川県立美術館		全期間
144			増田三男	銀象嵌鉄鳴文箱	昭和42年	京都国立近代美術館		全期間
145			鴨下春明	火焰金具	昭和54年	東京国立近代美術館		全期間
146		肥後象嵌・透	中川 衛	重ね象嵌臙銀花器「草原の森」	平成15年	文化庁		全期間
147	米光光正		八つ木瓜形唐草象嵌鐺	昭和38年	文化庁		全期間	
148	米光光正		肥後象嵌技術記録	昭38~39年	文化庁		全期間	
149	鍛金	関谷四郎	線瓶	昭和49年	東京国立近代美術館		全期間	
150		奥山峰石	銀打込象嵌花器 若芽	平成 9年	文化庁		全期間	
151	銅鑼	初代魚住為楽	砂張銅鑼	昭和22年	東京国立博物館		全期間	
152		三代魚住為楽	砂張銅鑼	平成14年	石川県立美術館		全期間	
153	日本刀	高橋貞次	太刀 銘 昭和卅二年二月吉日龍泉貞次造(花押) 斯道三十有八年 漸悟備伝之奥技 不閑毀誉耐苦難 遺精魂於後世矣	昭和34年	東京国立博物館		全期間	
154			宮入行平	太刀 銘 宮入昭平作	昭和37年	東京国立博物館		全期間
155			月山貞一	刀 銘 太阿月山源貞一彫同作(花押) 平成六年二月吉日	平成 6年	個人蔵		全期間
156			隅谷正峯	太刀 銘 傘笠正峯作之 平成七年八月日	平成 7年	石川県立美術館		全期間
157			天田昭次	太刀 銘 天田昭次作之 平成八年臙月吉日	平成 8年	星と森の詩美術館		全期間
158			大隅俊平	太刀 銘 大隅俊平作	平成10年	文化庁		全期間
159	刀剣研磨	小野光敬	太刀研磨	昭和52年	個人蔵		全期間	
160		本阿彌日洲	刀研磨	昭和33年	東京国立博物館		全期間	
161		藤代松雄	刀研磨	平成14年	個人蔵		全期間	
162		永山光幹	脇差研磨	平成17年	個人蔵		全期間	
163	木竹工	木工芸	氷見晃堂	桐八稜盆	昭和41年	京都国立近代美術館		全期間
164			黒田辰秋	拭漆チーク飾箱	昭和43年	京都国立近代美術館		全期間
165			大野昭和齋	桑造線象嵌箱	平成 2年	文化庁		全期間

前期:1月25日(水)~2月6日(月)
後期:2月8日(水)~2月27日(月)

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間		
						前期	後期	
166	木工芸	中臺瑞真	桐菱形輪花盛器	平成 8年	文化庁	全期間		
167		川北良造	櫛造盛器	平成14年	文化庁	全期間		
168		大坂弘道	黒柿蘇芳染唐花文嵌荘箱	平成10年	東京国立博物館	全期間		
169		中川清司	神代杉木画箱	平成14年	文化庁	全期間		
170		村山 明	櫛拭漆舟形盛器	平成8年	文化庁	全期間		
171		木象嵌	秋山逸生	輪華文縞黒檀印箱	昭和56年	東京国立近代美術館	全期間	
172		竹芸	生野祥雲齋	白竹宗全花籃	昭和44年	東京国立近代美術館	全期間	
173		竹工芸	飯塚小玗齋	松葉編白錆花籃「白龍」	平成 4年	文化庁	全期間	
174			二代前田竹房齋	六合花籠	平成 9年	東京国立博物館	全期間	
175			五世早川尚古齋	矢羽根文様六稜花籠	平成13年	文化庁	全期間	
176	勝城蒼鳳		柁割千筋流線文盛籠 鄰	平成 9年	文化庁	全期間		
177	人形	平田郷陽	人形・遊楽	昭和33年	東京国立近代美術館	全期間		
178		衣裳人形	堀 柳女	古鏡	昭和38年	東京国立近代美術館	全期間	
179			野口園生	人形「木の芽時」	昭和56年	東京国立近代美術館	全期間	
180			秋山信子	衣裳人形「大月」	昭和53年	東京国立近代美術館	全期間	
181			紙塑人形	鹿兒島壽藏	紙塑人形・延寿雛	昭和32年	東京国立近代美術館	全期間
182		桐塑人形	市橋とし子	桐塑紙貼「風の音」	平成 2年	東京国立博物館	全期間	
183			林駒夫	青衣女人	平成13年	文化庁	全期間	
184		手漉和紙	雁皮紙	安部榮四郎	雁皮紙	昭和51年頃	個人蔵	全期間
185			名塩雁皮紙	谷野剛惟	名塩雁皮紙 生漉間似合紙(白)	平成 9年	個人蔵	全期間
	生漉間似合紙(白茶)				平成元年	個人蔵	全期間	
	箔下間似合紙(青口)				昭和48年	個人蔵	全期間	
	銀箔打原紙				平成8年	個人蔵	全期間	
186	越前奉書		八代岩野市兵衛	越前奉書	昭和48年	個人蔵	全期間	
187			九代岩野市兵衛	越前奉書(大奉書)	平成12年	文化庁	全期間	
188	土佐典具帖紙		瀧田幸雄	土佐典具帖紙	平成12年	文化庁	全期間	
189	きりかね	斎田梅亭	截金菜花文小箱	昭和38年	東京国立近代美術館	全期間		
190		截金(きりかね)	西出大三	截金彩色八花香盤「御法」	昭和49年	石川県立美術館	全期間	
191			江里佐代子	截金飾宮「シルクロード幻想」	平成13年	文化庁	全期間	
192	撥鏤(ばちる)	吉田文之	撥鏤装身具(ブローチ)	平成 2年	京都国立近代美術館	全期間		

保持団体認定

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間		
						前期	後期	
193	陶芸	柿右衛門(濁手)	柿右衛門製陶技術保存会	柿右衛門濁手牡丹椿文壺	昭和46年	東京国立近代美術館	全期間	
194	染織・漆芸・手漉和紙	色鍋島	色鍋島今右衛門技術保存会	色絵唐花文高台皿	平成 3年	茨城県陶芸美術館	全期間	
195		小鹿田焼	小鹿田焼技術保存会	飛鉋尺三寸皿	平成 8年	文化庁	全期間	
196		結城紬	本場結城紬技術保持会	平結城大名縞単衣	昭和32年	東京国立近代美術館	○	
197				平結城霞格子単衣	昭和32年	東京国立近代美術館		○
198		小千谷縮・越後上布	越後上布・小千谷縮布技術保存協会	地染唐草文縮着尺	昭和28年	東京国立博物館	○	
199				越後上布「紺地200十緋」	平成 7年	東京国立博物館		○
200		久留米絰	重要無形文化財久留米絰技術保持者会	久留米絰着物「笹舟」	平成 3年	文化庁	○	
201				久留米絰着物「わらび文」	平成 3年	文化庁		○
202		喜如嘉の芭蕉布	喜如嘉の芭蕉布保存会	朱地煮綴芭蕉布着物「綾仲」	平成 4年	東京国立博物館	○	
203				芭蕉布着尺「サバキバー マユビチー」	平成10年	文化庁		○
204		久米島紬	久米島紬保持団体	久米島紬着尺「モロ紬「八十八 六玉 トリビーマ」」	平成 6年	久米島紬保持団体	○	
205				久米島紬着物「クァンカキー 二玉 ファナーシー」	平成 6年	久米島紬保持団体		○
206		宮古上布	宮古上布保持団体	宮古上布着尺(大柄)	平成 6年	文化庁	○	
207				宮古上布着尺(中柄)	平成 6年	文化庁		○
208		伊勢型紙	伊勢型紙技術保存会	突彫 獅子と牡丹入り蜀江	平成10年	東京国立博物館	全期間	
209				錐彫 家家	平成10年	東京国立博物館	全期間	
210				道具彫 四つ花に十字入り	平成10年	東京国立博物館	全期間	
211				縞彫 極々譜立割'99-4	平成11年	東京国立博物館	全期間	
212		輪島塗	輪島塗技術保存会	檜櫨地沈金蒔絵菊文懸盤一式のうち 湯桶・湯子杓子・汁椀・通盆(小)	平成 2年	石川県輪島漆芸美術館	全期間	
213		細川紙	細川紙技術者協会	細川紙(大判)	平成12年	文化庁	全期間	
214		本美濃紙	本美濃紙保存会	本美濃紙(美濃判)	平成13年	文化庁	全期間	
215	石州半紙	石州半紙技術者会	石州半紙	平成14年	文化庁	全期間		

《選定保存技術》 *パネル展示を含む

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間	
1	保持者	琉球藍製造	伊野波盛正	琉球藍		個人蔵	全期間
2		烏梅製造	中西喜祥	烏梅		個人蔵	全期間
3		箆製作・修理	北岡高一	箆		文化庁	全期間
4		桴製作	長谷川淳一	桴		文化庁	全期間
5		手機製作	西村種一				全期間
6		粗苧製造	矢幡左右見	粗苧・粗苧(で手括りした糸)		重要無形文化財久留米絰技術保持者会	全期間
7			矢幡正門				全期間
8		蒔絵筆製作	村田九郎兵衛	蒔絵筆		個人蔵	全期間
9		漆刷毛製作	八世泉清吉	漆刷毛		文化庁	全期間
10			九世泉清吉	漆刷毛		文化庁	全期間
11		漆濾紙(吉野紙)製作	昆布一夫	漆濾紙(吉野紙)			全期間
12			昆布尊男				文化庁
13		研炭製造	東 浅太郎	研炭		文化庁	全期間
14		漆掻き用具製作	中畑長次郎				全期間
15			中畑文利	漆掻き用具			文化庁

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間	
						前期	後期
16	玉鋼製造(たたら吹き)	安部由蔵				全期間	
17		久村歡治				全期間	
18		木原 明	玉鋼		(財)日本美術刀剣保存協会	全期間	
19		渡部勝彦				全期間	
20	手漉和紙用具(紗)製作	山崎鶴亀	紗		文化庁	全期間	
21	阿波藍製造	阿波藍製造技術保存会				全期間	
22	植物染料(紅・紫根)生産・製造	(財)日本民族工芸技術保存協会				全期間	
23	からむし(苧麻)生産・苧引き	昭和村からむし生産技術保存協会	からむし			全期間	
24	琉球藍製造	琉球藍製造技術保存会				全期間	
25	苧麻糸手績み	宮古苧麻績み保存会	苧麻糸			全期間	
26	日本産漆生産・精製	日本文化財漆協会				全期間	
27		日本うるし掻き技術保存会				全期間	
28	玉鋼製造	(財)日本美術刀剣保存協会				全期間	
29	手漉和紙用具製作	全国手漉和紙用具製作技術保存会				全期間	
30	浮世絵木版画技術	浮世絵木版画彫摺技術保存協会				全期間	

大阪会場のみ出品 《選定保存技術》関連資料

No.	分野	作者名	作品名	制作年	所蔵	展示期間
	玉鋼製造		砂鉄および鉄滓[ともに兵庫県宍粟市(旧千種町)にて採取]		大阪歴史博物館	全期間

前期:1月25日(水)~2月6日(月)
後期:2月8日(水)~2月27日(月)