

特別展「鑿の華ー光村コレクションの刀装具ー」出品リスト

大阪歴史博物館

【展示期間】

前期:2018年1月27日(土)~2月19日(月)

後期:2018年2月21日(水)~3月18日(日)

無印は、全期間展示

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・番号は図録番号を採用し、大阪会場で出品されない作品番号は欠番となっています。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・一部展示替えがあります。

No	作品名	作者	員数	年代	所蔵者名	展示期間
第1章 稀代の刀装具コレクション						
1	彫金道具		8本	江戸~明治時代(19世紀)	東京藝術大学蔵	
2	光村利藻肖像写真		3葉	明治時代(19~20世紀)	根津美術館蔵(光村美典子氏寄贈)	
3	瓢箪図鐺	信家	1枚	桃山時代(16世紀)	根津美術館蔵	
4	唐草図鐺	信家	1枚	桃山時代(16世紀)	根津美術館蔵	
5	桐鳳凰図二所物(小柄・笄)	吉岡岡幡介(小柄)吉岡豊後介(笄)	1組	江戸時代(17~19世紀)	根津美術館蔵	
6	松原帆船図小柄	後藤栄乘	1本	桃山~江戸時代(16~17世紀)	根津美術館蔵	
7	鶴退治図小柄	後藤顯乘	1本	寛永13年(1636)	根津美術館蔵	
8	横笛図二所物(小柄・笄)	後藤悦乘	1組	江戸時代(17~18世紀)	根津美術館蔵	
9	四君子図揃金具(小柄・目貫・頭・合口・栗形・瓦金(裏瓦)・折金(返角)・鐺)	後藤典乘	1揃	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
10	厩図揃金具(小柄・笄・縁頭)	山崎一賀	1揃	江戸時代(18~19世紀)	根津美術館蔵	
11	斧菊図小柄	後藤是乘	1本	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
12	花鳥図揃金具(鐺・小柄・目貫・縁頭)	後藤光久	1揃	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
13	獅子戯宝図三所物(小柄・笄・目貫)	後藤一乘	1揃	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
14	玄猪図二所物(小柄・目貫)	後藤一乘	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
15	雪華図大小鐺	後藤一乘	2枚	天保14年(1843)	根津美術館蔵	
16	蛙子図小柄	後藤一乘	1本	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
17	蛙子図縁頭	後藤一乘	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
18	松鶴図縁頭	後藤一乘	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
19	雪中松柏図大小縁頭	後藤一乘	2組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
20	牡丹獅子図三所物(小柄・笄・目貫)	後藤光寛	1揃	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
21	伏見人形図三所物(小柄・笄・目貫)	後藤光正	1揃	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
22	生花図目貫	後藤光正	1組	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
23	七夕図鐺	後藤東乘	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
24	粟穂図大小揃金具(鐺・縁頭・小柄・笄・目貫)	荒木東明	1揃	江戸時代(19世紀)	個人蔵	
25	柳鴉図鐺	荒木東明	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
26	雁図大小縁頭	荒木東明	2組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
27	七香図揃金具(小柄・笄・縁頭・目貫)	井上明祥	1揃	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
28	海浜図鐺	船田一琴	1枚	嘉永5年(1852)	根津美術館蔵	
29	麒麟霊亀図大小縁頭	和田一真	2組	文久3年(1863)	根津美術館蔵	
30	鍋自在図小柄	和田一真	1本	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
31	松竹梅図揃金具(鐺・小柄・縁頭)	中川一匠	1揃	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
32	秋草虫図縁頭	橋本一至	1組	慶応元年(1865)	根津美術館蔵	
33	麒麟鳳凰図大小縁頭	今井永武	2組	安政4年(1857)	根津美術館蔵	
34	牛若弁慶図小柄	安達真速	1本	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
35	金盃亀図目貫	安達真速	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
36	京名所図揃金具(小柄・笄・目貫・合口・頭・栗形・瓦金(裏瓦)・鐺)	金原一双	1揃	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
37	小笹蠶螂図小柄	福井一寿	1本	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
38	富嶽三保図鐺	佐藤義照	1枚	明治2年(1869)	根津美術館蔵	
39	革模様図揃金具(縁頭・鯉口・栗形・鐺)	清水義明	1揃	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
40	○波鯉図鐺	土屋安親	1枚	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵	
41	人物図根付	土屋安親	1個	江戸時代(18世紀)	個人蔵	
42	白澤図鐺	野田喜寛	1枚	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵	
43	韃靼人図小柄	浜野政隨	1本	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵	
44	南天図小柄	菊岡光行	1本	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵	
45	諫鼓図鐺	菊川南甫	1枚	江戸時代(18~19世紀)	根津美術館蔵	
46	和鏡図鐺	菊川南甫	1枚	江戸時代(18~19世紀)	根津美術館蔵	
47	炭図二所物(小柄・笄)	岩本昆寿	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
48	秋草図鐺	端信盧	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
49	寿老乗船図縁頭	河野春明	1組	天保9年(1838)	根津美術館蔵	
50	河童図縁頭	河野春明	1組	天保15年(1844)	根津美術館蔵	
51	蝦蟇鉄拐図小柄	河野春明	1本	弘化2年(1845)	個人蔵	
52	茂林寺釜図透鐺	田中清寿	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
53	雲龍図鐺	紫原寿良	1枚	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
54	春夏秋冬図揃金具(小柄・笄・大小縁頭)	能城一次	1揃	江戸~明治時代(19世紀)	根津美術館蔵	
55	岩上波図二所物(小柄・笄)	土屋昌親	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
56	孔門十哲図大小鐺	一柳友善	2枚	文政8年(1825)・文政9年(1826)	根津美術館蔵	
57	魚尽図縁頭	打越弘寿	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	

59	雲龍図揃金具(鐺・縁頭・目貫)	萩谷勝平	1揃	安政6年(1859)	根津美術館蔵
60	龍門図鐺	萩谷勝平	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
61	香魚図大小鐺	萩谷勝平	2枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
62	茶瓶図小柄	萩谷勝平	1本	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
63	関羽図小柄	一宮長常	1本	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
64	李白図小柄	一宮長義	1本	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
65	砲箭図目貫	一宮長美	1組	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
66	土筆図目貫	岩本常直	1組	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
67	左義長図小柄	岩本常直	1本	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
68	波兎図小柄	岩本常直	1本	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
69	招福狸図目貫	藪常代	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
70	近江八景図縁頭	細野政守	1組	江戸時代(17～18世紀)	根津美術館蔵
71	一の谷合戦図縁頭	綾小路永峯	1組	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
72	関羽図縁頭	岡本尚茂	1組	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
73	舞楽図縁頭	岡本尚茂	1組	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
74	西王母図小柄	墨江武禪	1本	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
75	六歌仙図小柄	大日釜調	1本	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
76	吉野桜図鐺	大日釜調	1枚	江戸時代(18世紀)	根津美術館蔵
77	稲穂雀図縁頭	上杉加寿貞	1組	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
78	寒山拾得・豊干禪師図大小鐺	大月光芳	2枚	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
79	雪持芦図鐺	大月光興	1枚	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
80	老子図小柄	大月光興	1本	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
81	維摩居士図縁頭	大月光興	1組	江戸時代(18～19世紀)	根津美術館蔵
82	柳雀・柿鴉図縁頭	仲上元廣	1組	寛政10年(1798)	根津美術館蔵
83	御伽囃子揃金具(鐺・小柄・目貫・縁頭・栗形・瓦金(裏瓦)・採金・鐺)	小川知恒	1揃	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
84	二見・春日図二所物(小柄・筭)	大月光弘	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
85	蓮鷺図鐺	大月光弘	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
86	許由巢父図縁頭	大月光弘	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
87	鬼念仏・笛吹地蔵図目貫	大月光弘	1組	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
88	象図鐺	皆山応起	1枚	江戸時代(19世紀)	Uwe Heinz
89	旬菜図大小鐺	川原林秀国	2枚	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
90	蘭菊図目貫	川原林秀国	1組	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
91	浪兎図鐺	篠山篤興	1枚	文久2年(1862)	根津美術館蔵
92	住吉浦景図縁頭	篠山篤興	1組	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
93	蛭図目貫	篠山篤興	1組	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
94	鍾馗鬼図大小鐺	松尾月山	2枚	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
95	老杉図大小鐺	松尾月山	2枚	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
96	日月図目貫	松尾月山	1組	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
97	牡丹獅子図鐺	池田孝寿	1枚	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵
98	牡丹蝶図鐺	加納夏雄	1枚	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
99	鶏図小柄	中川義美	1本	明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
100	芙蓉朝顔図目貫	吉田至永	1組	明治時代(19～20世紀)	根津美術館蔵
101	野晒図透鐺	伊藤勝見	1枚	明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
102	雨中時鳥図小柄	香川勝廣	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵
103	御幣持図小柄	海野珉乘	1本	明治36年(1903)	根津美術館蔵
104	猿猴図小柄	海野勝珉	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵
105	筍蕨図目貫	海野勝珉	1組	明治37年(1904)	個人蔵
106	天狗玉子図目貫	海野珉乘	1組	明治37年(1904)	根津美術館蔵
107	木魚弘子図目貫	海野珉乘	1組	明治37年(1904)	根津美術館蔵
108	板目釘塗図鐺	柴田是真	1枚	江戸～明治時代(19世紀)	根津美術館蔵
109	○太刀 銘 利恒		1口	平安時代(12世紀)	佐野美術館蔵
110	○太刀 銘 来国俊		1口	鎌倉時代(13世紀)	根津美術館蔵
111	○太刀 銘 長光		1口	鎌倉時代(13世紀)	根津美術館蔵
112	桜紅葉蒔絵糸巻太刀拵(長光の拵)		1口	江戸～明治時代 19世紀	根津美術館蔵
113	太刀 銘 吉(以下切)金象嵌一		1口	鎌倉時代(13世紀)	根津美術館蔵
114	○太刀 銘 備前国住雲次		1口	鎌倉時代(13世紀)	根津美術館蔵
115	○脇指 銘 廣光		1口	南北朝時代(14世紀)	根津美術館蔵
116	○脇指 銘 廣光		1口	南北朝時代(14世紀)	根津美術館蔵
118	短刀 銘 城州埋忠作 天正十八年十月		1口	天正18年(1590)	根津美術館蔵
119	脇指 銘 伊賀守金道		1口	桃山時代(16世紀)	根津美術館蔵

第2章 出版と展示—『鑿酒花』の編纂と多彩な文化活動

122	鑿酒花初版本		4冊	明治37年(1904)	個人蔵
123	『鑿酒花』草稿 一卷例言	光村利藻	1綴	明治36年(1903)	京都国立博物館蔵
124	『鑿酒花』草稿 二巻跋文	小杉樞郎	1綴	明治37年(1904)	京都国立博物館蔵
125	『鑿酒花』草稿 三巻序文	正木直彦	1綴	明治37年(1904)	京都国立博物館蔵
126	◎聖衆来迎図大小揃金具	後藤一乗	1揃	文政5年(1822)・文政8年(1825)	個人蔵
127	四君子図大小鐺	後藤一乗	2枚	江戸時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
128	鶴図小柄	後藤一乗	1本	江戸時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
129	こぼれ松図縁頭	後藤一乗	1組	江戸時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
132	枝菊図二所物(小柄・筭)	皆山応起	1組	江戸時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
133	大黒天図小柄	川原林秀国	1本	江戸時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
134	明王天部図三所物	青木春貴	1組	江戸時代(19世紀)	東京藝術大学蔵
135	福女弹琴図小柄	大月光興	1本	江戸時代(19世紀)	東京藝術大学蔵
136	梅竹図鐺	後藤光来	1枚	江戸～明治時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
137	玉蘭富貴図鐺	佐藤義照	1枚	江戸～明治時代(19世紀)	東京国立博物館蔵
138	黒漆塗刻鞘小さ刀拵	後藤一乗	1口	江戸～明治時代(19世紀)(拵) 明治3年(1870)(銀刀)	泉屋博古館蔵

139	◎大森彦七図罽	奈良利寿	1枚	江戸時代(18世紀)	個人蔵	
140	張果老図罽	土屋安親	1枚	江戸時代(18世紀)	(公財)日本美術刀剣保存協会	
141	象図目貫	土屋安親	1組	江戸時代(18世紀)	個人蔵	
142	獅子の子落とし図小柄	杉浦兼意	1本	江戸時代(18世紀)	個人蔵	
144	月に雁図縁頭	奈良利寿	1組	江戸時代(18世紀)	東京藝術大学蔵	
145	夕顔図縁頭	土屋安親	1組	江戸時代(18世紀)	東京藝術大学蔵	
146	竹に虎図小柄	浜野政随	1本	江戸時代(18世紀)	東京藝術大学蔵	
147	録引図縁頭	浜野矩随	1組	江戸時代(18世紀)	東京藝術大学蔵	
149	竹図罽	加納夏雄	1枚	江戸～明治時代(19世紀)	東京藝術大学蔵	
150	獅子図小柄	後藤家合作	1本	江戸時代(17世紀)成立	個人蔵	
151	光村刀剣会陳列品		1冊	明治35年(1902)頃	個人蔵	
152	龍獅堂刀剣会会場略図		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
153	龍獅堂鑑定会参加案内書		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
154	龍獅堂刀剣会支度覚書		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
155	印刷発注用草稿(龍獅堂陳列会観覧券)		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
156	龍獅堂鑑定会用紙		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
157	光村刀剣会鑑定票		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
158	刀剣会鑑定刀一覧		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
159	刀剣会鑑定成績表		1枚	明治36年(1903)頃	京都国立博物館蔵	
161	孔雀明王像木版複製(大正版)		1幅	大正14年(1925)	町田市立国際版画美術館蔵	前期
162	孔雀明王像木版複製(平成版)		1幅	平成2年(1990)	兵庫県立美術館蔵	後期
163	孔雀明王像木版複製 版木		2枚	明治36年(1903)	兵庫県立美術館蔵	
第3章 光村利藻とバトロネージ						
164	富士川大勝	竹内栖鳳	1幅	明治27年(1894)	東京国立博物館蔵	前期
166	花の山	竹内栖鳳	1幅	明治38年(1905)頃	愛媛県美術館蔵	後期
167	花鳥図罽下絵	谷口香嶠	1枚	明治37年(1904)頃	和鋼博物館蔵	
168	花鳥図罽下絵	谷口香嶠	1枚	明治37年(1904)頃	和鋼博物館蔵	
169	雨中柳鷺図・ぬるでに小翠雀図大小罽	香川勝廣	2枚	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
170	鴉鷺図罽	香川勝廣	1枚	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
171	十二月月図小柄下絵	塚田秀鏡	2枚	明治37年(1904)	和鋼博物館蔵	
172	波図罽下絵	塚田秀鏡	1枚	明治37年(1904)頃	和鋼博物館蔵	
173	残秋図小柄	塚田秀鏡	1本	明治30年代	根津美術館蔵	
174	梅花若水図小柄	塚田秀鏡	1本	明治37年(1904)	個人蔵	
175	潮干狩図小柄	塚田秀鏡	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
176	菖蒲太刀図小柄	塚田秀鏡	1本	明治37年(1904)	個人蔵	
177	芋葉図小柄	塚田秀鏡	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
178	枝菊御供図小柄	塚田秀鏡	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
179	雷神驟雨図小柄	塚田秀鏡	1本	明治30年代	根津美術館蔵	
180	恵比須大黒図対小柄	塚田秀鏡	2本	明治30年代	根津美術館蔵	
181	呂洞賓図小柄	塚田秀鏡	1本	明治30年代	根津美術館蔵	
182	拾得図小柄	海野勝珉	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
183	旭日若松図小柄	香川勝廣	1本	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
184	新羅三郎吹笙図小柄	池田隆雄	1本	明治35年(1902)	根津美術館蔵	
185	筍図小柄	池田隆雄	1本	明治39年(1906)	根津美術館蔵	
186	小柄箆筒	指金(柳井多吉)	1基	明治20～30年代	個人蔵	
187	群盲評象図罽	府川一則	1枚	明治37年(1904)	根津美術館蔵	
188	梅図罽	岡田雪峨	1枚	明治時代(19～20世紀)	Hans Joachim Eschbaum	
189	大聖不動明王図罽	伊藤勝見	1枚	明治時代(19～20世紀)	Hans Joachim Eschbaum	
190	釈尊・龍頭観音図大小罽	伊藤勝見	2枚	明治38年(1905)頃	根津美術館蔵	
191	象図小柄	海野勝珉	1本	明治37年(1904)	Hans Joachim Eschbaum	
192	寒山拾得図罽	海野勝珉	1枚	明治36年(1903)	Hans Joachim Eschbaum	
193	刀 銘 明治乙巳季一月元旦 為征露戦 役旅順陥落記念 応龍獅堂主人需 月山 貞一 謹造之并鑄	月山貞一	1口	明治38年(1905)	根津美術館蔵	
194	太刀 銘 月山貞一六十一才花押ノ明治 三十六年春	月山貞一	1口	明治36年(1903)	根津美術館蔵	
195	脇指 銘 月山貞一造之ノ明治三十六年	月山貞一	1口	明治36年(1903)	根津美術館蔵	
196	鯨研出刻鞘大小拵	後藤一乗・池田隆雄	1口	明治36年(1903)頃	根津美術館蔵	
197	太刀 銘 備州長船康光		1口	室町時代(15世紀)	泉屋博古館蔵	
198	麒麟鳳凰蒔絵螺鈿太刀拵	池田隆雄(総金具)	1口	明治40年(1907)	泉屋博古館蔵	
199	波葦蒔絵合口拵	加納夏雄(総金具)・柴田是真(塗)	1口	江戸時代(19世紀)	根津美術館蔵	
200	稲穂雁蒔絵大小拵	金具(大)川原林秀国(小)松尾月山他	1口	江戸～明治時代 19世紀	根津美術館蔵	前期
201	花鳥金具脇指拵	後藤一乗(総金具)	1口	江戸～明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	前期
202	藍鯨研出合口拵		1口	江戸～明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	前期
203	古鏡曲玉蒔絵脇指拵	司馬武親(総金具)	1口	江戸～明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	前期
204	松葉蒔絵大小拵	荒木東明他(金具)	1口	江戸～明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	後期
205	早蕨金具脇指拵	海野勝珉(総金具)	1口	明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	後期
206	吹寄蒔絵脇指拵	岡田雪峨・塚田秀鏡・岩本昆寛・石黒正美・高橋良次(金具)	1口	明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	前期
207	雀蒔絵脇指拵	後藤一乗・後藤光正・荒木東明ほか(金具)	1口	明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	前期
208	豆唐辛子蒔絵脇指拵	荒木東明・川原林秀国ほか(金具)	1口	明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	前期
209	菖蒲蒔絵脇指拵	後藤一乗・後藤光正・河野春明・中川義美・橋本一至(金具)	1口	明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	後期
210	蓮蒔絵脇指拵	埋忠七左衛門・一異・政奥・次光ほか(金具)	1口	明治時代 19～20世紀	根津美術館蔵	後期

211	波千鳥漆絵合口拵	佐藤義照(金具)	1口	明治時代 19~20世紀	根津美術館蔵	後期
212	鳳凰螺鈿飾太刀拵		1口	明治時代 19~20世紀	根津美術館蔵	後期
213	波蒔絵脇指拵 附 銀刀	池田隆雄(銀刀) 後藤光美・篠山篤興・横谷宗 珉・一宮長常ほか(金具)	1口	明治時代 明治38年(1905)頃	根津美術館蔵	後期
214	枝菊蒔絵刀拵 附 菊花和歌彫銀刀	池田隆雄(銀刀) 海野勝珉・川原林秀国(金 具)	1口	明治時代 明治38年(1905)頃	根津美術館蔵	
215	笹蒔絵脇指拵 附 銀刀	本莊義胤(銀刀) 小川知恒・川原林秀国・和田 一真ほか(金具)	1口	明治時代 20世紀	根津美術館蔵	
216	千鳥蒔絵脇指拵 附 銀刀	吉田至永(銀刀)竹内栖鳳 (銀刀下絵) 篠山篤興・篤明・篤弘(金具)	1口	明治時代 20世紀	根津美術館蔵	